

# STAATSKAPELLE BERLIN 1570

STAATSOPER UNTER DEN LINDEN

## MUSEUMS- KONZERT III

Luigi Boccherini

KLAVIERQUINTETT E-MOLL OP. 56 NR. 1/G 407

SONATE A-DUR »L'IMPERATRICE« für Violoncello und Klavier

STREICHQUINTETT E-DUR OP. 11 NR. 5/G 275

VIOLINE . . . . . Laura Volkwein, Serge Verheylewegen  
VIOLA . . . . . Joost Keizer  
VIOLONCELLO . . . . . Minji Kang, Isa von Wedemeyer  
HAMMERFLÜGEL . . . . . Lucas Blondeel

So 22. Januar 2023 11.00

GOBELINSAAL BODE-MUSEUM



# Klassik zum Probiertpreis für alle unter 30!

## Deine Member-Vorteile

- Entdecke alle Konzerte, Oper- und Ballettveranstaltungen in einer App
- Buche Oper und Ballett für 15 €, Konzerte für 13 €
- **Neu:** Jetzt auch im Vorverkauf



Jetzt downloaden!



### Auf deinen Besuch freuen sich



classiccard.de

# PROGRAMM

Luigi Boccherini (1743–1805) **KLAVIERQUINTETT E-MOLL OP. 56**  
NR. 1/G 407

- I. Allegro comodo
- II. Adagio
- III. Minuetto. Con moto
- IV. Allegretto

**SONATE A-DUR »L'IMPERATRICE«**  
für Violoncello und Klavier

- I. Allegro
- II. Largo
- III. Allegro

**STREICHQUINTETT E-DUR OP. 11**  
NR. 5/G 275

- I. Amoroso, andantino mosso
- II. Allegro con spirito
- III. Minuetto. Con un poco di moto
- IV. Rondo. Allegretto

In Zusammenarbeit mit den Staatlichen Museen zu Berlin



# DAS KUNSTWERK DES TAGES

Joseph Chinard: MADAME RÉCAMIER.

Paris, um 1803 / R. 257

Die hohe, fast halbfürige Büste zeigt eine junge Frau in einem dünnen Gewand, das sie mit übereinandergelegten Händen vor der Brust zusammenhält. Ein breites, an der rechten Seite mit Erosen verziertes Stirnband hält die getürmte, lockige Frisur. Es ist Jeanne Françoise Julie Adélaïde Bernard, besser bekannt als Juliette Récamier, die als eine der schönsten Frauen der Welt galt. In Lyon geboren, unterhielt sie einen Salon, der ein wichtiger Treffpunkt der oberen Gesellschaft wurde. Seit 1793 war sie mit dem 30 Jahre älteren Pariser Bankier Jacques-Rose Recamier verheiratet, mit 60 Jahren erblindete sie und starb mit 71 an der Cholera. Ein als Liege und Sessel zugleich gedachtes Möbel, die Récamier, ist nach ihr benannt.

M D C C X L I I I



# STAATS OPER UNTER DEN LINDEN

**HERAUSGEBERIN** Staatsoper Unter den Linden  
**INTENDANT** Matthias Schulz  
**GENERALMUSIKDIREKTOR** Daniel Barenboim  
**GESCHÄFTSFÜHRENDER DIREKTOR** Ronny Unganz  
**REDAKTION** Jana Beckmann  
**FOTO** © Staatliche Museen zu Berlin, Sigrid Otto