

FREUNDE  
& FÖRDERER  
STAATSOPER  
UNTER  
DEN LINDEN



FESTTAGE 2019  
SONDERPROGRAMM

FREUNDE  
& FÖRDERER  
STAATSOPER  
UNTER  
DEN LINDEN

# FESTTAGE 2019

Sonderprogramm der Freunde und Förderer



OPERN- UND KONZERT-  
PROGRAMM FESTTAGE

Fr 12. April 2019 20.00  
WIENER PHILHARMONIKER  
Daniel Barenboim

PREMIERE

Sa 13. April 2019 18.00  
Mi 17. Mo 22. April 2019  
jeweils 19.30  
DIE VERLOBUNG IM KLOSTER

So 14. Do 18. So 21. April 2019  
jeweils 16.00  
DIE MEISTERSINGER VON  
NÜRNBERG

Fr 19. April 2019 20.00  
Sa 20. April 2019 16.00  
STAATSKAPELLE BERLIN  
Daniel Barenboim  
Anna Netrebko  
Rundfunkchor Berlin

Sa 20. April 2019 11.00  
OPERNKINDERORCHESTER  
Daniel Barenboim  
Rolando Villazón  
Kinderchor der Staatsoper

SONDERPROGRAMM  
DER FREUNDE UND FÖRDERER

So 7. April 2019 11.00  
ZwischenTöne: Gespräch mit Sopranistin  
Julia Kleiter im Hotel Adlon

Mi 10. April 2019 16.30  
Führung Deutsches Historisches Museum

Fr 12. April 2019 11.00  
Generalprobe Wiener Philharmoniker

Sa 13. April 2019 11.00  
ZwischenTöne: Gespräch mit  
Bariton Johannes Martin Kränzle  
im Hotel Adlon

So 14. April 2019 10.00 und 12.00  
Sonderführungen durch die  
Staatsoper Unter den Linden

Mo 15. April 2019 10.00 und 12.00  
Führung Rotes Rathaus

Di 16. April 2019 11.30  
Führung Pergamonmuseum.  
Das Panorama

Mi 17. April 2019 11.00  
Führung Akademie der Künste

Die Teilnehmerzahlen sind begrenzt,  
bitte melden Sie sich bis zum  
15. März 2019 anhand des Formulars am  
Ende der Broschüre an.

## LIEBE FREUNDE UND FÖRDERER, LIEBE BESUCHER DER FESTTAGE,

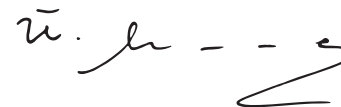
in der Opernwelt dominiert oft genug das Tragische. Die FESTTAGE 2019 beweisen, dass dies nicht immer der Fall sein muss, denn im Zentrum der diesjährigen Opernfestspiele an der Staatsoper Unter den Linden stehen zwei musikalische Komödien des 19. und 20. Jahrhunderts: Richard Wagners »Die Meistersinger von Nürnberg« und Sergej Prokofjews selten gespielte Liebes- und Verwechslungskomödie »Die Verlobung im Kloster«. Maestro Daniel Barenboim wird beide Werke sowie auch das Konzertprogramm dirigieren.

Wie in den Vorjahren ist es uns, den Freunden und Förderern der Staatsoper, ein großes Anliegen, neben diesen musikalischen Sternstunden ein vielfältiges Rahmenprogramm zu gestalten. So haben Sie die Gelegenheit, gleich zwei Sänger aus »Die Meistersinger von Nürnberg« im Hotel Adlon persönlich zu treffen und mit ihnen über ihre Gedanken zu Richard Wagners Meisterwerk zu sprechen. Darüber hinaus laden wir Sie ein, hinter die Kulissen des Opernhauses Unter den Linden zu blicken oder bei Sonderführungen die Nachbarschaft der Staatsoper zu erkunden.

Die Staatskapelle hat in ihrer nunmehr fast 450-jährigen Tradition einen eigenen, einmaligen Klang entwickelt. Damit dieses Klangideal auf musikalisch höchstem Niveau stetig durch junge Nachwuchstalente bereichert wird, hat Daniel Barenboim vor über 20 Jahren die Orchesterakademie gegründet. Der Erfolg lässt sich sehen: Bis heute haben sich bereits 30 ehemalige AkademistInnen eine feste Stelle bei der Staatskapelle Berlin erspielt. Engagieren auch Sie sich für den Erhalt dieses außergewöhnlichen Klangs und spenden Sie zugunsten der Orchesterakademie.

Wir wünschen Ihnen wunderbare FESTTAGE und freuen uns auf Ihre Anmeldung zu unserem Sonderprogramm.

Mit freundlichen Grüßen



Ulrich Maas

Vorsitzender der Freunde und Förderer  
der Staatsoper Unter den Linden



## ZWISCHENTÖNE: GESPRÄCH MIT SOPRANISTIN JULIA KLEITER

Spannende Künstlergespräche sind aus unserem Sonderprogramm anlässlich der **FESTTAGE** nicht mehr wegzudenken. Diesmal treffen wir die in Limburg an der Lahn geborene Sopranistin Julia Kleiter. Sie gastiert in allen wichtigen Musikzentren und kehrt nun als *Eva* in »Die Meistersinger von Nürnberg« auf die Bühne der Staatsoper Unter den Linden zurück. Im Gespräch mit der Konzert- und Liedsängerin erfahren wir mehr über ihr künstlerisches Schaffen, ihre Lieblingsrollen und ihre Herangehensweise an Wagners Meistersinger. Gastgeber des Gesprächs und des anschließenden 3-Gang-Lunch-Menüs ist das legendäre Hotel Adlon am Brandenburger Tor.

So 7. April 2019 11.00

HOTEL ADLON

Kosten p. P.: 55,- Euro

(Gespräch und 3-Gang-Lunch-Menü inklusive

Wasser und einem Glas Wein)



## FÜHRUNG DEUTSCHES HISTORISCHES MUSEUM

Tauchen Sie mit uns ein in die deutsche Geschichte vom Mittelalter bis zum Mauerfall. Der Sammlungsdirektor des Deutschen Historischen Museums führt uns persönlich durch rund 1.500 Jahre Vergangenheit. Der Rundgang durch die Dauerausstellung ermöglicht einen umfassenden Einblick in die verschiedenen historischen Epochen der deutschen Geschichte im europäischen Kontext. Gemeinsam begeben wir uns auf eine Zeitreise vom Mittelalter über die Reformation und den Dreißigjährigen Krieg bis hin zum Ersten und Zweiten Weltkrieg. Abschließend widmen wir uns der Geschichte beider deutscher Staaten bis zur Wiedervereinigung, die auch beim Blick aus dem Fenster Richtung Brandenburger Tor stets präsent ist.

Mi 10. April 2019 16.30

DEUTSCHES HISTORISCHES MUSEUM

Kosten p. P.: 15,- Euro



## GENERALPROBE WIENER PHILHARMONIKER

Kaum ein anderer Klangkörper wird enger mit der Geschichte und Tradition der europäischen Musik in Verbindung gebracht als die Wiener Philharmoniker. Im Laufe ihres 175-jährigen Bestehens prägten die Mitglieder dieses in der »Hauptstadt der Musik« beheimateten Ensembles das musikalische Geschehen. Seien Sie live dabei, wenn die Wiener Philharmoniker unter dem Dirigat von Maestro Daniel Barenboim das abendliche Konzert in der Berliner Philharmonie proben und sich neben Mahlers »Sinfonie Nr. 1 D-Dur« auch Prokofjews »Symphonie classique« widmen.

Fr 12. April 2019 11.00  
PHILHARMONIE BERLIN

Eintritt frei; wir bitten um eine Spende.

MEMBERS  
ONLY



## ZWISCHENTÖNE: GESPRÄCH MIT BARITON JOHANNES MARTIN KRÄNZLE

Bei diesen ZwischenTönen treffen wir auf den Bariton Johannes Martin Kränzle, der als Sixtus Beckmesser bei Wagners Meistersingern den pedantischen Kritiker verkörpert. Der Sänger des Jahres 2018 (Kritikerumfrage der OPERNWELT) ist besonders durch die intensive musiktheatralische Ausdeutung komplexer Charaktere bekannt geworden und gehört zu den führenden Sängern seiner Generation. Sein Opernrepertoire umfasst inzwischen 120 Partien und reicht von Händel, Rossini, Verdi, Strauss und Wagner bis zu Henze und Rihm. Freuen Sie sich auf die Begegnung mit diesem besonderen Künstler im Hotel Adlon! Nach dem Künstlergespräch serviert uns das Adlon ein 3-Gang-Lunch-Menü im Hotel-Restaurant Lorenz.

Sa 13. April 2019 11.00

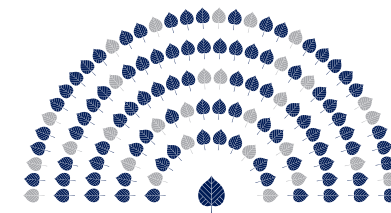
HOTEL ADLON

Kosten p. P.: 55,- Euro

(Gespräch und 3-Gang-Lunch-Menü inklusive  
einer Flasche Wasser und einem Glas Wein)

»  
DIE JUNGEN MUSIKERINNEN  
UND MUSIKER DER  
ORCHESTERAKADEMIE SIND EIN QUELL  
STETER FREUDE FÜR MICH!  
SIE BRINGEN NEUE ENERGIE INS  
ORCHESTER UND BEKOMMEN IHRERSEITS  
DIE CHANCE, AN DER SEITE  
DER ERFahrenEN MITGLIEDER DER  
STAATSKAPELLE BERLIN  
WERTVOLLES WISSEN FÜR IHREN  
WEITEREN LEBENSWEG ZU ERWERBEN.  
IHRE ERFOLGE ERFÜLLEN MICH  
MIT STOLZ UND GLÜCK.  
«

Daniel Barenboim



Maestro Daniel Barenboim hat vor über 20 Jahren die Orchesterakademie bei der Staatskapelle Berlin gegründet, um deren einmaligen Klang an die nächste Generation weiterzugeben. Die Orchesterakademie bereitet junge MusikerInnen nach ihrem Studium praxisorientiert auf den Beruf des Orchestermusikers vor. Das zweijährige Studienprogramm umfasst eine intensive Betreuung durch MentorInnen ihrer Instrumentengruppe, Einzel- und Kammermusikunterricht sowie regelmäßiges Probespiel- und Mentaltraining. Die 29 jungen MusikerInnen werden während des Studienprogramms in das Orchesterleben integriert und haben somit nicht nur die Chance, gemeinsam mit der Staatskapelle Berlin ein breites Repertoire einzustudieren, sondern auch bei zahlreichen Opern-, Ballett- und Konzertvorstellungen unter namhaften DirigentInnen aufzutreten.

**IHRE SPENDE ZÄHLT!**

Die Freunde und Förderer haben sich zum Ziel gesetzt, die jungen MusikerInnen auf Ihrem Weg zu unterstützen. Auch Sie können durch Ihre Spende diese zentrale Säule der Nachwuchsarbeit der Staatskapelle Berlin mit gestalten!

**SPENDENKONTO**  
IBAN DE 13 100 500 00 66 100 10 500



## SONDERFÜHRUNGEN DURCH DIE STAATSOPER UNTER DEN LINDEN

Wie findet eine Inszenierung ihren Weg auf die Bühne? Wie viele Menschen und welche Gewerke sind hinter den Kulissen daran beteiligt, einen Opernabend auf die Beine zu stellen? Entdecken Sie in einer 90-minütigen Sonderführung die wiedereröffnete Staatsoper Unter den Linden und das dazugehörige Intendantengebäude mit dem hochfunktionalen Probenzentrum. Erfahren Sie mehr über die 275-jährige faszinierende Geschichte des Opernhauses und blicken Sie hinter die modernen Kulissen eines der weltbesten Opernhäuser!

So 14. April 2019 10.00 und 12.00  
STAATSOPER UNTER DEN LINDEN

Kosten p. P.: 15,- Euro



## FÜHRUNG ROTES RATHAUS

Eines der bekanntesten Wahrzeichen der Hauptstadt Berlin ist das Rote Rathaus, dessen Namensgebung sich natürlich von der mit roten Ziegelsteinen gestalteten Fassade des Gebäudes ableiten lässt. Es beherbergt den Sitz des Senats von Berlin und den des Regierenden Bürgermeisters. Das von Touristen und Einheimischen gleichermaßen geschätzte Bauwerk im Neo-Renaissance-Stil beherbergt interessante Räumlichkeiten und Ausstellungen, die Sie bei dieser Sonderführung entdecken können. Werfen Sie doch auch einen Blick in das Goldene Buch, das die Besuche hochrangiger Persönlichkeiten dokumentiert.

Mo 15. April 2019 10.00 und 12.00  
ROTES RATHAUS

Kosten p. P.: 15,- Euro



## FÜHRUNG PERGAMONMUSEUM. DAS PANORAMA

Die einzigartige Zusammenarbeit der Antikensammlung mit dem Künstler Yadegar Asisi aus dem Jahr 2011/2012 wird nun fortgesetzt: Im temporären Ausstellungsgebäude »Pergamonmuseum. Das Panorama« wird das Ausstellungsprojekt »PERGAMON. Meisterwerke der antiken Metropole und 360°-Panorama von Yadegar Asisi« präsentiert – mit Highlights aus den Beständen der Antikensammlung des Pergamonmuseums sowie einer neuen, multimedialen Visualisierung des Pergamonaltars durch das Studio asisi. Gemeinsam besuchen wir das beeindruckende Panoramagebäude mit 80 antiken Skulpturen und steigen auf den 6 Meter hohen Turm mit Blick auf die antike Metropole. Im Anschluss an die Führung können Sie das Panoramagebäude sowie die Antikensammlung im Pergamonmuseum auf eigene Faust entdecken.

Di 16. April 2019 11.30

PERGAMONMUSEUM. DAS PANORAMA

Kosten p. P.: 30,- Euro



## FÜHRUNG AKADEMIE DER KÜNSTE

Die Akademie der Künste in Berlin wurde bereits im Jahr 1696 gegründet und zählt somit zu den ältesten europäischen Kulturinstituten. Sie vereint eine internationale Gemeinschaft von Künstlerinnen und Künstlern in den Sektionen Bildende Kunst, Baukunst, Musik, Literatur, Darstellende Kunst, Film- und Medienkunst. Die Akademie der Künste ist ein Ausstellungs- und Veranstaltungsort, eine Stätte der Begegnung von Künstlern und Kunstinteressierten und der öffentlichen Debatten über Kunst und Kulturpolitik. Die Sekretärin der Sektion Baukunst Carolin Schönmann führt uns persönlich durch die Akademie und berichtet über die außergewöhnliche Architektur des Gebäudes. Weiterhin erhalten wir spannende Einblicke in die aktuellen Ausstellungsprogramme u. a. über die irische Möbel-Designerin und Architektin Eileen Gray.

Mi 17. April 2019 11.00

AKADEMIE DER KÜNSTE

Kosten p. P.: 15,- Euro



*Lindner*

## LINDNER Catering

Filigranes Fingerfood &  
kulinarische Buffets  
für besondere  
Genuss-Momente.



[www.lindner-esskultur.de](http://www.lindner-esskultur.de)

# KUNST BRAUCHT FREUNDE



Unterstützen Sie die herausragenden  
künstlerischen Leistungen der  
Staatsoper Unter den Linden und erleben  
Sie diese auf den besten Plätzen.

**FREUNDE  
& FÖRDERER  
STAATSOPER  
UNTER  
DEN LINDEN**

# Anmeldung zum Sonderprogramm

F +49 (0)30 - 20 35 47 01 E-MAIL freunde@staatsoper-berlin.de

ANMELDESCHLUSS 15. März 2019

## IHRE KONTAKTDATEN (bitte in Blockschrift)

.....  
Vor- und Zuname

.....  
Vor- und Zuname Begleitperson

.....  
Straße, Nr.

.....  
PLZ, Ort

.....  
E-Mail

.....  
Telefon

PROGRAMMPUNKT	TERMIN	ANZAHL (max. 2)
---------------	--------	-----------------

.....

.....

.....

Bitte beachten Sie, dass die Teilnehmeranzahlen begrenzt sind.  
Nach Ablauf der Anmeldefrist am 15. März 2019 erhalten Sie eine Anmeldebestätigung von uns.

Gerne spende ich zugunsten der Orchesterakademie bei der Staatskapelle Berlin:

- 50 Euro - für neue Noten oder eine kleine Instrumentenreparatur
- 100 Euro - für den wichtigen Gehörschutz der Akademisten
- 250 Euro - für starke Nerven durch Mentaltraining
- 500 Euro - für die perfekte Vorbereitung eines Probespiels
- 1.000 Euro - für intensive Klangbildung durch Meisterkurse
- Für eine facettenreiche Ausbildung spende ich: .....
- Bitte ziehen Sie den oben angekreuzten Betrag von meinem Bankkonto ein: ..... (IBAN)
- Ich überweise den oben angekreuzten Betrag auf das Vereinskonto: IBAN DE 13 100 500 00 66 100 10 500
  
- Bitte senden Sie mir Informationen über eine Mitgliedschaft bei den Freunden und Förderern.

.....  
Datum, Unterschrift

## IMPRESSUM

**HERAUSGEBER**  
Freunde und Förderer der Staatsoper Unter den Linden e.V.

Unter den Linden 7 10117 Berlin  
T +49 (0)30 - 20 35 47 00 F +49 (0)30 - 20 35 47 01  
freunde@staatsoper-berlin.de  
www.staatsoper-berlin.de/freunde

**VORSITZENDER DES VORSTANDS**  
Ulrich Maas

**GESCHÄFTSFÜHRERIN**  
Anna Schwanhäufer

**VEREINSKONTO**  
IBAN: DE 13 100 500 00 66 100 10 500  
BIC/SWIFT-Code: BELA DE 33  
Stichwort: »Orchesterakademie«

**DATENSCHUTZ**  
Die Erhebung der personenbezogenen Daten erfolgt zum Zweck der Veranstaltungsdurchführung und Mitgliederwerbung auf Grundlage des Art. 6, Nr. 1a DS-GVO sowie der Direktwerbung einschließlich Datenanalyse. Der Verarbeitung können Sie jederzeit widersprechen. Die Daten werden für die Dauer der Gültigkeit Ihrer Einwilligung sowie gemäß den gesetzlichen Aufbewahrungsfristen gespeichert. Empfänger der Daten sind neben den Freunden und Förderern der Staatsoper deren Auftragsverarbeiter sowie die Staatsoper Unter den Linden. Sie haben das Recht auf Auskunft, Berichtigung und Löschung, das Recht, die Einwilligung jederzeit zu widerrufen, sowie ein Beschwerderecht. Bitte wenden Sie sich ggf. an: freunde@staatsoper-berlin.de. Die Datenschutzerklärung der Freunde und Förderer finden Sie online unter: www.staatsoper-berlin.de/freunde

**BILDNACHWEISE**  
Yadegar Asisi  
Barbara Aumueller  
Marcus Ebener  
Terry Linke  
Landesarchiv Berlin F Rep 290 PLA\_1788 / Fotograf: Thomas Platow  
Theodora Richter  
Andreas (FranzXaver) Süß  
Ulrich Schwarz  
Stephanie von Becker

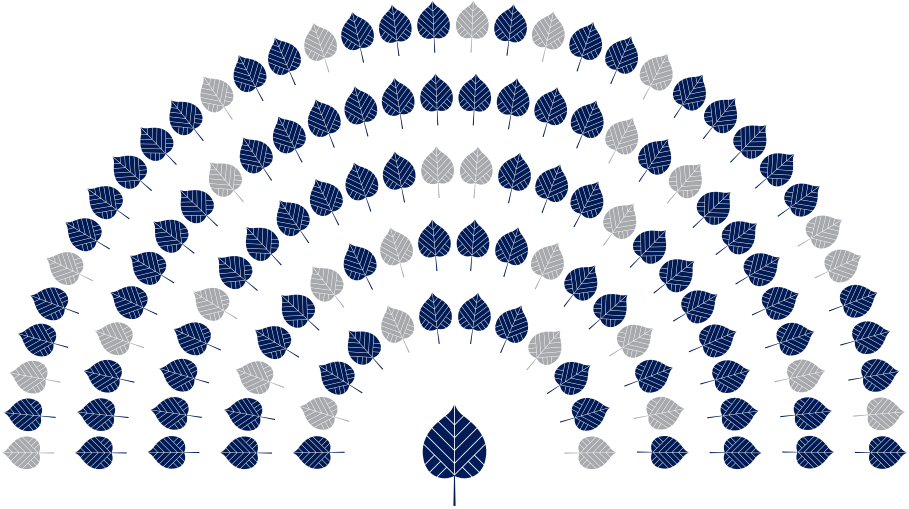
**DRUCK**  
Druckerei Conrad GmbH, Berlin

**REDAKTIONSSCHLUSS**  
15. Januar 2019

Änderungen vorbehalten



**FREUNDE  
& FÖRDERER  
STAATSOOPER  
UNTER  
DEN LINDEN**



**GESTALTEN  
SIE MIT!**

Unterstützen Sie die jungen MusikerInnen  
der Orchesterakademie bei der Staatskapelle Berlin!  
Ihre Spende hilft, den einmaligen Klang  
der Staatskapelle Berlin an die  
nächste Generation weiterzugeben!

[STAATSKAPELLE-BERLIN.DE/FREUNDE](https://staatskapelle-berlin.de/freunde)