

# STAATSKAPELLE BERLIN 1570

STAATSOPER UNTER DEN LINDEN

## KINDERKONZERT

für Kinder von 10 bis 12 Jahren

Victor Ewald (1860–1935) Musik aus dem Quintett Nr. 3  
Des-Dur op. 7; Satz 1, 2, 4

Sergej Prokofjew (1891–1953) Musik aus dem Ballett »Romeo und Julia«  
op. 75; Satz 1 und 7

TROMPETE . . . . . Noémi Makkos, Carlos Navarro Zaragoza\*  
HORN . . . . . Éva Lilla Fröschl  
POSAUNE . . . . . Mario Montes Aguilera  
TUBA . . . . . Ulrich Feichtner\*  
KONZEPTION, MODERATION . . . . . Martin Gerke

\* Mitglieder der Orchesterakademie bei der Staatskapelle Berlin

So 9. Dezember 2018 11.00 und 12.30

Di 11. Dezember 2018 11.00

APOLLOSAAL



Im heutigen Konzert stehen die Blechblasinstrumente im Mittelpunkt. Der Komponist und Cellist Victor Ewald, von dem ihr heute einige Stücke zu hören bekommt, spielte nämlich auch ein Blechblasinstrument – die Tuba.

Auf dem Bild oben könnt ihr links die Tuba um 1900 sehen, also die Zeit, in der Victor Ewald lebte. Neben ihr seht ihr die Tuba, wie sie heutzutage aussieht.

Seht und hört genau hin und findet heraus, wie sich die Tuba im Laufe der Zeit verändert hat!

# JUNGE STAATSOPER

STAATSOPER UNTER DEN LINDEN

Die Kinderkonzerte der Staatsoper Unter den Linden werden gefördert von KPMG.

Die Orchesterakademie wird gefördert von der Britta Lohan Gedächtnisstiftung.

Das Fotografieren und Filmen während der Vorstellung ist  
aus urheberrechtlichen Gründen nicht gestattet.

HERAUSGEBER Staatsoper Unter den Linden

REDAKTION David Görlitz