

!HILFE HOLEN!

Dramatische Fledermausoper für Kinder von Kindern

MUSIKREGIE UND KOMPOSITION *Tobias Daniel Reiser*

SCENISCHE LEITUNG *Sebastian Stert*

MUSIKALISCHE EINSTUDIERUNG *Cristina Maria Podzimski*

SOUFFLEUSE FÜR SOLISTEN *Christine Barker*

SOUFFLEUR FÜR CHOR UND ORCHESTER *Mark Morgenthaler*

LEITUNG HORNGRUPPE *Aya Wilde*

BETREUUNG UND ASSISTENZ *Marie von Kuck | Camille Englert | Sylvia Tazberik*

ERZÄHLER *Julian Iwanowski*

ANNABELL *Maren Timmler* | JAKOB *Adrian Oswald*

ROBIN *Arian Rasch* | LINN *Julie Methner*

VAMPIR 1 *Niklas Demschnik* | VAMPIR 2 *Juliana Demschnik*

VAMPIR 3 *Fritz-Finagnon Towanou*

FLEDERMAUSKIND 1 *Caithana Rapp* | FLEDERMAUSKIND 2 *Valeria Rapp*

FLEDERMAUSKIND 3 *Anna-Sofia Kirbach*

CHOR (FLEDERMAUSKINDER, JOHANNISKÄFER, SPRECHCHOR) *Nadja Hoffmann*

Rita Maria Yaghy | Elia Bierhals | Katharina Kirbach

FLÖTE *Fabian Fritsch | Nora Wachsmann | Pauline Klostermeier*

VIOLINE *Peter Yaghy | Marit Brönstrup | Fenja Wachsmann | Aylin Uyar*

Joel Bierhals | Sophia Rielo | Luisa Jürgens | Sheyda Hadi | Luke Ferge

Darina Rasch | Dalia Rasch | Simon Iwanowski | Elias Hartig

Amelie Bader | Esther Tegel

VIOLONCELLO *Ingmar Kiauka | Darius Hartig | Charlotte Lalloz | Charline Gehrke*

KONTRABASS *Julian Meyer*

HORN *Franziska Kyrieleis | Ole Meyer | Bjarne Weigelt | Olga Blinky Luncke*

August Rehdorf

PERCUSSION *Johannes Geißendörfer, Walter Tölke*

13. NOV 2016 | 14 Uhr

STAATSOPER IM SCHILLER THEATER | GLÄSERNES FOYER

Jakob, die kleine Fledermaus beobachtet, wie Vampirfledermäuse eine Schandtat begehen, sie bedrohen eine Stute und ihr Fohlen. Während die anderen Fledermauskinder ganz begeistert vom prahlerischen Verhalten der Vampirfledermäuse sind, erkennt Jakob, dass er Hilfe holen muss.

Annabell ist 12 Jahre alt und ein Fan von Gruselgeschichten. Doch sie wünscht sich echtes Gruseln, echte Gefahr und macht sich eines Abends auf den Weg zum Gruselhaus. Dort erlebt sie ein Abenteuer, das sich aber ganz anders anfühlt als Filme und Bücher.

Jakob und Annabell suchen das bedrohte Fohlen, aber während Jakob fröhlich flattert, muss Annabell sich durchs Unterholz kämpfen. Weil Menschen viel langsamer sind als Fledermäuse, fliegt Jakob schon los und Annabell erlebt allein das Gruseln im Wald. Doch Rettung naht: Der Nachbarsjunge Robin findet die verängstigte Annabell und tröstet sie.

Jakob wurde unterdessen von den Vampiren, den anderen Fledermauskindern und seiner Schwester Linn gefunden. Die Vampire bedrohen Jakob mit dem Leben. Als Linn begreift, dass die Vampire Jakob töten wollen, geht sie in letzter Minute dazwischen. Annabell und Robin finden den verängstigten Jakob und das Fohlen.



Seit fünf Jahren besteht die Kooperation der Jungen Staatsoper mit der Dimicare Anneliese Langner Stiftung. Bewährter Partner ist die Musikschule Reinickendorf, die das Projekt mit Sängern, Streichern und Flöten musikalisch unterstützt. Eine Horngruppe aus den Musikschulen Charlottenburg-Wilmersdorf und Friedrichshain-Kreuzberg ist 2016 neu dazu gestoßen.



DIMICARE

