

450 JAHRE STAATSKAPELLE BERLIN 1570 — 2020

SYMPOSION V

ZWISCHEN MAUERBAU UND MAUERFALL -
DAVOR, DAZWISCHEN UND DANACH
DIE STAATSKAPELLE BERLIN VON 1955 BIS HEUTE

Fr 7. Februar 2020 18.00–21.00

SCHLOSS CHARLOTTENBURG WEISSER SAAL

Sa 8. Februar 2020 10.00–16.30

STAATSOOPER UNTER DEN LINDEN APOLLOSAAL

So 9. Februar 2020 10.00–15.00

STAATSOOPER UNTER DEN LINDEN APOLLOSAAL

In Zusammenarbeit mit dem Institut für Musikwissenschaft und
Medienwissenschaft der Humboldt-Universität zu Berlin und der
Stiftung Preußische Schlösser und Gärten Berlin-Brandenburg



Medienpartner

Deutschlandradio Kultur

Freitag 7. Februar 2020
SCHLOSS CHARLOTTENBURG WEISSER SAAL

18.00 Uhr

GRUSSWORTE

Jürgen Luh, Stiftung Preußische Schlösser und Gärten
Berlin-Brandenburg

Arne Stollberg, Humboldt-Universität zu Berlin,
Professor am Institut für Musikwissenschaft und Medienwissenschaft
Matthias Schulz, Intendant der Staatsoper Unter den Linden

18.20 Uhr

450 JAHRE STAATSKAPELLE BERLIN –
EINE SYMPOSITIONSREIHE 2015 BIS 2020
Detlef Giese

18.40 Uhr

GESPRÄCH MIT DANIEL BARENBOIM
Generalmusikdirektor der Staatskapelle Berlin
Moderation: Detlef Giese

MUSIKALISCHER BEITRAG

Ludwig van Beethoven (1770–1827)
SEXTETT ES-DUR OP. 81B
Musikerinnen und Musiker der Staatskapelle Berlin

Mit anschließendem Empfang

Samstag 8. Februar 2020
STAATSOOPER UNTER DEN LINDEN APOLLOSAAL

10.00 Uhr

DIE STAATSKAPELLE BERLIN NACH DEM MAUERBAU 1961
Lars Klingberg

10.45 Uhr

INSZENIERUNG ALS INSTRUMENTALISIERUNG:
DIE POLITISCHEN UMSTÄNDE DER BERLINER ERSTAUFFÜHRUNG
VON SCHOSTAKOWITSCHS »KATERINA ISMAILOVA« 1973
Alexander Gurdon

Kaffeepause

11.45 Uhr

DER KLANG DER STAATSKAPELLE BERLIN
TONAUFNAHMEN VON 1955 BIS 1990
Ringo Gruchenberg

Mittagspause

14.00 Uhr

ZUR DIFFERENZ EINES »OFFIZIELLEN« UND
EINES »OFFENSIVEN« ORCHESTERKLANGS
AM BEISPIEL DES DIRIGENTEN OTMAR SUITNER
Julian Caskel

Kaffeepause

15.00 Uhr

ROUNDTABLE I
DIE ZEIT ZWISCHEN MAUERBAU UND MAUERFALL
Lothar Friedrich, Karl Klebe, Horst Krause und Dirk Stöve
Moderation: Arne Stollberg

Ende gegen 16.30 Uhr

Sonntag 9. Februar 2020
STAATSOPER UNTER DEN LINDEN APOLLOSAAL

10.00 Uhr
PAUL DESSAU UND DIE STAATSKAPELLE BERLIN
Matthias Tischer

10.45 Uhr
ÜBER DAS ZIEL HINAUSGESCHOSSEN?
RUTH BERGHAUS' INSZENIERUNG DER »ELEKTRA«
IM KONTEXT ZEITGENÖSSISCHER KULTURPOLITIK
Friederike Janott

Kaffeepause

11.45 Uhr
VERGANGENE ZUKUNFT: DIE NEUPOSITIONIERUNG
DER STAATSKAPELLE BERLIN NACH 1989
Tobias Robert Klein

12.30 Uhr
DIE STAATSKAPELLE BERLIN HEUTE
Annekatrin Fojuth, Detlef Giese

Kaffeepause

13.30 Uhr
ROUNDTABLE II
DER UMBRUCH VON 1989/90 UND DIE FOLGEZEIT
Yulia Deyneka, Susanne Schergaut, Matthias Glander,
Thomas KÜchler und Stefan Lang
Moderation: Detlef Giese

Ende gegen 15.00 Uhr

HERAUSGEBER Staatsoper Unter den Linden
INTENDANT Matthias Schulz GENERALMUSIKDIREKTOR Daniel Barenboim
GESCHÄFTSFÜHRENDER DIREKTOR Ronny Unganz
Änderungen vorbehalten!