



WIE KLINGT DAS EIS?

Eine Kooperation mit der Dimicare Anneliese Langner Stiftung

Zwischen einem dicken Schal und einer warmen Mütze friert die Nasenspitze in der eisigen Kälte des Winters. Eine weiche weiße Schneedecke und frostig glitzerndes Eis bedecken die Erde und es verändert sich der Klang der Welt. In musikalischer Zusammenarbeit sind mehr als 40 Kinder aus zwei Instrumentalensembles der Musikschule Reinickendorf, eine Chor-AG der Franz-Marc-Grundschule und Kinder aus zwei Gemeinschaftsunterkünften in Berlin auf die Suche nach den Klängen des Eises gegangen.

MUSIKALISCHE LEITUNG Cristina Podzimski

ARRANGEMENT UND KOMPOSITION Jasper Mack, Stefan Johannes Walter

PROJEKTORGANISATION Barbara Engelhardt, Nadine Grenzendorfer,
Pia Romanowsky

EINSTUDIERUNG CHOR Sabina vom Dorff, Pia Romanowsky

EINSTUDIERUNG INSTRUMENTALENSEMBLES Jasper Mack,
Cristina Podzimski

ASSISTENZ Ivana Wirtz

23. November 2019 15.00

24. November 2019 11.00

APOLLOSAAL

CHOR Ronya Ahmed, Fatima Akbari, Hind Alraie, Shahed Alraie, Judi Alswadi, Sahar Amini, Diyari Azeez, Sara Azeez, Marieke Bährens, Lotte Bankmann, Nefise Berisha, Eddie Burmeister, Thorvin Carmosin, Jiho Choi, Ayaz Suat Cosan, Jasmin Elusseimi, Maily Haupt, Ilyas Jarray, Melina Michalski, Malak Mosleh, Fritz Müller, Till Müller, Valerie Rakotovao, Mia Ries, Elnaz Samimi, Amani Smiljanic, Leilani Terplane, Elin Teschke, Leonie Utke, Irene Xu, Azita Yaqoobi, Lara Zenk

INSTRUMENTALENSEMBLE Eneshan Agçiçek (Schlagwerk), Clara Bernat (Violine), Joel Bierhals (Violine), Saskia Boremski (Querflöte), Susann Doghaili (Violine), Helen Hofmann (Schlagwerk), Leonard Horbat (Schlagwerk), Anastasia Ibe (Violine), Luisa Jürgen (Violine), Ingmar Kiauka (Violoncello), Felix Ortiz (Schlagwerk), Maurice Pappé (Violine), Jost Witthauer (Violoncello), Jana Wolff (Violine)

Wir danken der Dimicare Anneliese Langner Stiftung, der Musikschule Reinickendorf, der Franz-Marc-Grundschule in Berlin Tegel und den Mitarbeiterinnen und Mitarbeitern der Gemeinschaftsunterkünfte herzlich für die intensive Zusammenarbeit und die Organisation des Projektes.

HERAUSGEBER Staatsoper Unter den Linden

INTENDANT Matthias Schulz

GENERALMUSIKDIREKTOR Daniel Barenboim

GESCHÄFTSFÜHRENDER DIREKTOR Ronny Unganz

REDAKTION Pia Romanowsky

JUNGE STAATSOPER

STAATSOPER UNTER DEN LINDEN