

PRESSEMITTEILUNG

7. Oktober 2021



STAATS OPER UNTER DEN LINDEN

Kinderopernhaus Unter den Linden feiert die Premiere von SEHNSUCHT.LOHENGRIN – 20 Kinder im Alter von 12 bis 14 Jahren spielen ihre Version von Wagners Oper LOHENGRIN

Am **20. Oktober** feiert das **Kinderopernhaus Unter den Linden** seine **erste Premiere seit 2019**: Unter dem Titel **SEHNSUCHT.LOHENGRIN** beschäftigen sich die Kinder im Alter von 12 bis 14 Jahren unter Anleitung erfahrener Profis aus der Opernwelt mit dem Lohengrin-Stoff und bringen ihre Produktion im Alten Orchesterprobensaal unter der musikalischen Leitung von Uwe Sochaczewsky und in der Regie von Ulrike Schwab und Georg Schütky, zur Aufführung. Das Bühnenbild und die Kostüme hat Rebekka Dornhege Reyes entworfen. Das Konzept stammt von Ulrike Schwab.

SEHNSUCHT.LOHENGRIN ist das Ergebnis einer Musiktheaterwerkstatt nach Richard Wagners Oper LOHENGRIN, die sich aus der Perspektive von Kindern und Jugendlichen den Fragen nach Identität, Sehnsucht und (Selbst-)Vertrauen stellt. In der Mitte des 19. Jahrhunderts hat Wagner der alten Legende vom märchenhaften Galsritter neues Leben eingehaucht, nun begeben sich die Kinder gemeinsam mit vier Profi-Sänger:innen in diese mystisch-mittelalterliche Welt. Neben den 20 beteiligten Kindern stehen Daniel Arnaldos als Lohengrin, Adriane Queiroz als Elsa, Ulf Dirk Mädler als Telramund und Barbara Krieger als Ortrud auf der Bühne; es spielen Mitglieder der Staatskapelle Berlin.

Seit September 2020 wird für die ursprünglich für Ende Mai 2021 geplante Produktion SEHNSUCHT.LOHENGRIN geprobt. Die Proben mit den Kindern fanden während der Pandemie vielfach online statt und umfassten Einzelcoaching, Stimmbildung und szenische Besprechungen. Unter Einhaltung eines umfassenden Hygienekonzepts konnten auch einige Proben vor Ort realisiert werden. Seit Ende der Sommerferien finden alle Proben in der Staatsoper statt.

Das 2020 mit dem **OPUS KLASSIK** ausgezeichnete **Kinderopernhaus Berlin**, das inzwischen in sechs Berliner Bezirken fest verankert ist, gehört ebenso wie das Opernkinderorchester zu den Säulen der Educationarbeit an der Staatsoper. Im Ursprungsbezirk Lichtenberg, wo die Initiative vor über zehn Jahren ins Leben gerufen wurde, sowie in Marzahn-Hellersdorf und Reinickendorf existieren regionale Zentren, an insgesamt elf Orten sind Schul-AGs initiiert worden, während in der Staatsoper Unter den Linden seit der Spielzeit 2018/19 die Fäden zusammenlaufen. Insgesamt werden Hunderte von Kindern aus allen Berliner Bezirken erreicht, die zum Teil erstmals mit der Kunstform Oper in Berührung kommen. Weitere Informationen finden Sie hier: <https://www.staatsoper-berlin.de/de/junge-staatsoper/kinderopernhaus/>

Neben SEHNSUCHT.LOHENGRIN präsentiert das Kinderopernhaus Unter den Linden in der Spielzeit 2021/22 außerdem die Neuproduktion **GESCHWINDE, IHR WIRBELNDEN WINDE** mit Musik von Johann Sebastian Bach, mit Vorstellungen im Juni 2022.

Weitere Vorstellungen von SEHNSUCHT.LOHENGRIN finden am 21., 23., 24., 26., 29., 30. und 31. Oktober 2021 statt.

Eine **Pressekarte** reservieren wir Ihnen gerne nach Verfügbarkeit über pressoffice@staatsoper-berlin.de

STAATSOPER UNTER DEN LINDEN Pressebüro

Unter den Linden 7 10117 Berlin

T +49 (0)30 20 354 481 E-Mail pressoffice@staatsoper-berlin.de www.staatsoper-berlin.de



SEHNSUCHT.LOHENGRIN

Musiktheaterwerkstatt nach Richard Wagner

Eine Produktion des Kinderoperhauses Unter den Linden

ab 8 Jahren

Aufführungsdauer: ca. 1:40 Stunden, inkl. einer Pause nach 35 Minuten

Premiere am 20. Oktober 2021

Weitere Vorstellungen: 21., 23., 24., 26., 29., 30. und 31. Oktober

Das Kinderopernhaus Berlin wird durch den Berliner Projektfonds Kulturelle Bildung als strukturbildendes stadtweites Projekt gefördert und über die beteiligten Bezirke kofinanziert. Darüber hinaus wird das Kinderopernhaus Berlin gefördert von der Hilti Foundation.

Die Staatsoper dankt den Freunden und Förderern der Staatsoper Unter den Linden und ihren Hauptpartnern BMW und Hilti Foundation herzlich für ihre Unterstützung.